


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6» с. Дербетовка

<p>ПРИНЯТА Педагогическим советом МКОУ СОШ № 6 Протокол заседания № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2016 г. Председатель педагогического совета <u>Л.В.Кудрявцева</u></p>	<p>СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по учебно – воспитательной работе МКОУ СОШ № 6 с. Дербетовка <u>Л.В.Гочияева</u></p>	<p>УТВЕРЖДЕНА Директор МКОУ СОШ № 6 с. Дербетовка <u>С.А.Касягина</u> Приказ № <u> </u> от <u> </u> » <u> </u> 2016 г.</p> 
---	--	--

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Технология»
для 2 класса
начального общего образования
(базовый уровень)**

Срок реализации программы 2016 - 2017 год

**Составил: учитель начальных классов
МКОУ СОШ №6 с. Дербетовка
Фартакова Светлана Васильевна**

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по технологии для 2 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования).
- приказ от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утв. Приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 № 373».
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10». «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями на 29.06.2011) (далее – СанПиН 2.4.2. 2821-10).
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных и допущенных Министерством образования и науки по Приказу МО РФ от 31.03.2014 №253, ООП НОО, ООП ООО, одобренных Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2009 № 729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (с изменениями).
- Устав МКОУ СОШ №6 с.Дербетовка.
- Учебный план на 2016 – 2017 учебный год.
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении рабочих программ учебных предметов (курсов), дисциплин (модулей) педагогов МКОУ СОШ №6 с. Дербетовка.

Психофизиологические функции, которые задействованы в процессе осуществления ручного труда, позволяют сформулировать **цель предмета** - оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.

Общее развитие служит основой для эффективного формирования планируемых образовательных результатов по усвоению универсальных (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) и

предметных учебных действий. В соответствии с поставленной целью и планируемыми результатами обучения предмету «Технология» предполагается решение **следующих задач**:

- духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;
- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности;
- ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью, развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
- развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, художественно- конструкторских и технологических задач;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;
- формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
- развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

Место предмета «Технология» в учебном плане.

На предмет «Технология» для 2 класса учебным планом начального общего образования отводится 34 часа (1 час в неделю; 34 учебные недели).

Общая характеристика учебного предмета.

Учебный предмет «Технология» в начальной школе обладает мощным развивающим потенциалом. Благодаря предметно-практической направленности курса на уроках технологии у младших школьников закладывается целостный процесс духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

Начальное технологическое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире.

Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за движения человека,

непосредственно связана с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Работы В.М. Бехтерева, И.М. Сеченова, А.Р. Лурии, П.Н. Анохина доказали влияние манипуляций руками на развитие высшей нервной деятельности. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук (М.М. Кольцова).

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельностью развиваются тонко координированные движения - точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Предмет открывает широкие возможности для развития зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, в том числе дивергентного, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Наглядно-действенное и наглядно-образное мышление играют существенную роль в развитии понятийного мышления не только в дошкольном, но и в школьном возрасте.

Исследования психологов показали, что эти формы таят в себе не менее мощные резервы, чем понятийное мышление. Они имеют особое значение для формирования ряда способностей человека. Хорошо развитый «практический интеллект» (Л.С. Выготский) необходим людям многих профессий.

Недостаточная сформированность зрительно-пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей на всех учебных предметах. В то же время на занятиях предметно-практической деятельностью развивается «изоцренная наблюдательность» (Л.С. Рубинштейн).

Ручной труд вырабатывает такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Занятия ручным трудом позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Учебно – методический комплект.

1. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Уроки творчества: Учебник для 2 класса. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».
2. Проснякова Т.Н. Методические рекомендации к курсу «Технология». 2 класс Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».
3. Магнитная доска.
4. ПК с принтером.
5. Мультимедийный проектор.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально – личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых, как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно – преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий. Элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий, а также достижение необходимых предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;
- интерес к предметно-исследовательской деятельности предложенной в учебнике;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- понимание причин успеха в учебе;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников;
- интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;

- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;
- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;
- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- представления о себе как гражданине России;
- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников и учителей.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- уметь проговаривать свои действия после завершения работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить небольшие сообщения в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации;
- сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить небольшие сообщения в устной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;
- под руководством учителя ,осуществлять синтез как составление целого из частей;
- осуществлять поиск дополнительного познавательного материала, используя соответствующие возрасту словари, энциклопедии;
- под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;

- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

Предметные результаты.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметный мир как основную среду обитания современного человека;
- называть и описывать наиболее распространенные в своем регионе профессии;
- понимать правила создания рукотворных предметов;
- использовать эти правила в своей деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего края.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства;
- называть новые свойства изученных ранее материалов;
- подбирать материалы по декоративно-художественным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной и безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла);
- распознавать простейшие чертежи и эскизы;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам, эскизам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Конструирование и моделирование.

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции изделия, называть их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу;
- изготавливать конструкцию по рисунку, простейшему чертежу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослым.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- работать с мышью и клавиатурой, оформлять небольшие тексты с помощью текстового редактора;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

3. Содержание учебного предмета, курса.

Виды художественной техники.

Лепка (4 часа).

Выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нанесенного на плоскую или объемную основу.

Вылепливание сложной формы из нескольких частей путем примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки).

Лепка сложной формы из целого куска путем вытягивания. Лепка из теста, стеарина.

Аппликация (4 часа).

Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе. Плоская аппликация из ткани на бумажной основе.

Объемная аппликация из бумаги или природных материалов на бумажной или картонной основе.

Комбинирование в одной работе различных материалов. Коллаж.

Мозаика (4 часа).

Заполнение всего контура элементами, вырезанными из бумаги или полученными с помощью обрывания.

Выполнение мозаики из разных материалов.

Художественное складывание (4 часа).

Складывание приемом гофрирования деталей из круга, овала, квадрата, треугольника. Объединение деталей в одном изделии.

Оригами из бумажного квадрата по схеме. Складывание квадратной льняной салфетки и сравнение свойств бумаги и ткани.

Плетение (4 часа).

Объемное косое плетение в четыре пряди из текстильных материалов или бумажного шпагата, проволоки, соломы.

Плоское прямое плетение из полосок бумаги (разметка по линейке).

Макраме из текстильных материалов (узлы морские и декоративные).

Шитье и вышивание (4 часа).

Вышивание по криволинейному контуру швом «вперед иголку».

Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами.

Моделирование и конструирование.

Плоскостное моделирование и конструирование из правильных геометрических форм (2 часа).

Аппликация из геометрических фигур, наклеенных так, что одна деталь заходит за другую.

Мозаика из разных геометрических форм.

Объемное моделирование и конструирование из готовых геометрических форм (4 часа).

Более сложные (по сравнению с первым классом) технические модели из готовых форм.

Более сложные художественные образы из готовых форм (в том числе из цилиндра и конуса).

Объемное моделирование и конструирование из бумаги (4 часа).

Поделки из одной или нескольких полосок, полученные приемам и складывания, сгибания.

Выполнение по чертежам летающих моделей.

Сквозные виды работы.

Наблюдения.

Наблюдения за пластическими свойствами теплого стеарина, теста. Сравнение их с пластилином.

Продольные и поперечные волокна бумаги.

Сравнение свойств бумаги и ткани (отношение к влаге, прочность).

Различные свойства бумаги и ткани, проявляющиеся при складывании.

Наблюдения за строением тканей саржевого и сатинового переплетений.

Лицевая и изнаночная сторона ткани. Сравнение пуговиц по внешнему виду.

Сравнение швейных игл по внешнему виду.

Знакомство с некоторыми физическими свойствами летающих моделей.

Беседы.

Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения, оригами, о происхождении иглы, пуговицы, тканей.

О народном искусстве, народных праздниках, обычаях. Темы бесед зависят также от сюжетов, затрагиваемых на уроках: о доисторических животных, мифических существах и т.д.

**Календарно – тематическое планирование по технологии.
Система Л.В.Занкова, 2 класс.**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты обучения		Возможные виды деятельности обучающихся	Дата проведения
			Предметные результаты	Универсальные учебные действия		
1	<u>Аппликация</u> Из истории аппликации. Обрывная аппликация. Композиции «Кошка», «Улитка»	1	Умение наблюдать за объектами природы, понимать их красоту, бережно использовать природные дары, пытаться совершенствовать природные формы, используя различные материалы	<p>Личностные УУД: -положительное отношение к занятиям прикладным творчеством в ходе знакомства с историческими сведениями; -навыки организации рабочего места</p> <p>Регулятивные УУД: -понимание выделенных на странице учебника ориентиров; -сравнение уже известного детям способа обрывания бумаги с новым способом обрывания – по криволинейному контуру; -умения работы с бумагой без ножниц; -навыки правильного расположения пальцев при подготовке деталей для обрывной аппликации; -на основе имеющихся знаний принимать практические решения</p> <p>Познавательные УУД: -понимание условных знаков; -проведение вместе с учителем эксперимента по способу обрывания бумаги в разных направлениях; -начальные навыки обрывания бумаги по спирали; -понимание информации, предложенной в учебнике; -поиск информации по другим источникам;</p> <p>Коммуникативные УУД: -первоначальные навыки проведения эксперимента и умение делать вывод; -построение логической цепочки рассуждения; -активизация навыков работы в группе; -умение контролировать свои действия во время выполнения коллективной работы</p>	Знакомство с правилами безопасной работы, инструментами и приспособлениями. Накопление и обогащение сенсорного опыта. Развитие навыков обрывания бумаги по контуру, обрывание по спирали.	
2	Объёмная аппликация. Аппликация из скрученной бумаги. Жгутики	1	Активизация летних впечатлений детей, а также знания о конструировании из природного материала.	<p>Личностные УУД: -интерес к работе с бумагой, желание создавать оригинальные поделки из бумаги</p> <p>Регулятивные УУД: -понимание представленных в учебнике задач; -умение проговаривать свои действия при поэтапном выполнении</p>	Конструирование на более сложном уровне, создание и классификация объектов живой природы по разным признакам, используя уже накопленный опыт.	

	из бумаги. «Дерево настроения»		Различные техники выполнения объёмной аппликации	работы; -понимание правильного расположения пальцев рук при скручивании бумаги для получения хорошего жгутика Познавательные УУД: -первоначальные навыки проведения эксперимента; -поиск информации по другим источникам Коммуникативные УУД: -навыки контроля своих действий при выполнении работы в малых группах; -представления о правилах общения в классе, умение адекватно воспринимать мнение другого человека и его позицию; -умение слушать и вести диалог	Развитие навыка работы со скрученной бумагой	
3	Аппликация из птичьих перьев. «Фламинго»	1	Активизация знаний об использовании природного материала в поделках, в частности способы работы с птичьими перьями	Личностные УУД: -интерес к работе над поделкой из природного материала; -понимание эстетической, моральной и нравственной ценности в жизни человека предметов, выполненных из природного материала в качестве подарка; -представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту; -интерес к результатам собственной практической деятельности Регулятивные УУД: -понимание поставленных в учебнике учебных задач; -умение определять необходимые способы работы Познавательные УУД: -навык поиска дополнительной информации для выполнения учебной задачи. Поиск новых образов для воплощения их в поделках; -активизация знаний художественных текстов Коммуникативные УУД: -умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями, строить чёткие, понятные для одноклассников, высказывания; -первичные умения оценки работ	Накопление и обогащение сенсорного опыта, изображение природных объектов на плоскости из птичьих перьев	
4	<u>Лепка</u> Рисунок на пластилине. «Аквариум»	1	Активизация знаний и опыта работы с пластилином. Навыки получения различных отпечатков на пластилиновой основе	Личностные УУД: - интерес к работе с пластилином, желание создавать оригинальные поделки из этого материала; -навыки правильной организации рабочего места; -умение использовать различные приёмы работы с пластилином; -аккуратность в работе Регулятивные УУД: -понимание поставленных в учебнике задач и предлагаемых вопросов Познавательные УУД:	Дети строят изображение на плоскости при помощи различных средств-штампов на пластилиновой основе. Техника отпечатков на пластилине усложняется, добавляется многоцветная основа	

				<p>-навыки проведения эксперимента</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-умение контроля своих действий при выполнении работы с пластилином</p>		
5	<p>Мозаика Мозаика из обрывных кусочков. «Ваза для сменного букета»</p>	1	<p>Дети приучаются к анализу изображения, к ситуации выбора, исходя из имеющихся материалов и личных предпочтений</p>	<p>Личностные УУД:</p> <p>-навыки организации рабочего места для работы с бумагой;</p> <p>-соблюдение правила безопасной работы с ножницами, аккуратность при работе с клеем;</p> <p>-эстетические чувства</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>-умение вместе с учителем и одноклассниками находить несколько способов выполнения работ;</p> <p>-навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работ;</p> <p>-навыки определения этапов работ;</p> <p>-проговаривание пошагового выполнения работы</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-активизация знаний по курсу 1 класса;</p> <p>-умение делать обобщения, сравнения. Умение анализировать представленные материалы и давать им характеристик;</p> <p>-понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-умение находить компромиссные решения;</p> <p>-умение контролировать свои действия при выполнении коллективной работы</p>	<p>Осуществляется переход к технике обрывания бумаги для изображения природных объектов</p>	
6	<p>Мозаика из газетных комков. «Барашек или Грустная овечка», «Пудель»</p>	1	<p>Навык работы с «бросовым» материалом (газетная, журнальная бумага)</p>	<p>Личностные УУД:</p> <p>-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту;</p> <p>-стремление к успешности в учебной деятельности;</p> <p>-навыки аккуратности при работе с клеем</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>-навыки работы по значкам;</p> <p>-определение этапов работы;</p> <p>-умение находить рациональный способ выполнения поставленной учебной задачи</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-первоначальные навыки проведения эксперимента;</p> <p>-поиск разных способов выполнения комочков;</p> <p>-поиск нового материала для выполнения поделки;</p> <p>-поиск новых образов для воплощения их в поделках;</p> <p>-активизация знаний художественных текстов с целью нахождения новых образов для поделок</p>	<p>Дети открывают для себя новые практические способы выполнения мозаики.</p> <p>Навыки скатывания комочков из бумаги.</p> <p>Получение комочков разного оттенка – от белого до чёрного</p>	

				Коммуникативные УУД: -навык работы в группе; -умение контролировать свои действия при коллективной работе	
7	Живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги. «Утка мандаринка», «Птичка варакушка».	1	Активизация опыта работы с бумагой. Знакомство с понятием «живописная мозаика»	Личностные УУД: -соблюдение правил рационального использования материалов; -поддержание порядка на рабочем месте; -интерес к результатам собственной практической деятельности; -интерес к художественной культуре на основе знакомства с понятием «живописная мозаика»; -навык аккуратности при работе с клеем; -стремление к успешности в учебной деятельности Регулятивные УУД: -умение работать по этапам, предложенным в учебнике; -выбор способа выполнения поставленной учебной задачи; -умение вместе с учителем и одноклассниками находить несколько способов выполнения работы; -умение работать с выкройками Познавательные УУД: -поиск дополнительной информации и использование этой информации для выполнения учебной задачи; -поиск новых образов для воплощения их в поделках; -активизация знаний художественных текстов с целью нахождения новых образов для поделок Коммуникативные УУД: -умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями; -строить чёткие, понятные для одноклассников, высказывания; -первичные умения оценки работ	Поэтапное выполнение работы над картиной, созданной из обрывных кусочков бумаги. Конструирование из природного материала, но на более сложном уровне, создание и классификация объектов живой природы по разным признакам, используя уже накопленный опыт
8	Объёмная мозаика из гофрированной бумаги. «Филин на ветке»	1	Активизация знаний и навыков работы с гофрированной бумагой. Создание образа	Личностные УУД: -интерес к работе с гофрированной бумагой, желание создавать оригинальные поделки из этого вида бумаги; -правильная организация рабочего места; -умение использовать различные приёмы работы с бумагой; -аккуратность и безопасность при работе с ножницами Регулятивные УУД: -понимание поставленных в учебнике задач; -умение делать простейшие умозаключения; -способствовать освоению действий по использованию содержательных признаков понятия для включения новых понятий Познавательные УУД: -навыки проведения эксперимента; -навыки сравнения разных видов бумаги Коммуникативные УУД: -умение оценки работы; -навыки сравнения работ, выполненных из разных материалов;	Первоначальные навыки работы с кусочками (обрывная мозаика) гофрированной бумаги. Выполнение экспериментов с таким видом бумаги

				-воспитывать умение слушать друг друга, принимать чужую точку зрения, воспитание выдержки; -навыки организации выставки		
9	Оригами Из истории оригами. Складываем из квадрата бумаги композиция к стихотворению К. Чуковского «Путаница»	1	Активизация знаний условных обозначений оригами. Способ выполнения исходной формы «водяная бомбочка»	Личностные УУД: -навыки организации рабочего места для работы с бумагой; -понимание эстетической, моральной и нравственной ценности в жизни человека предметов, выполненных из бумаги; -использование поделок в качестве подарка Регулятивные УУД: -навыки работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы; -понимание условных обозначений оригами; -умение контролировать свои действия; -ориентироваться на страницах учебника; -умение делать обобщения, сравнения Познавательные УУД: -умение находить дополнительные сведения по предложенной теме; -понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы Коммуникативные УУД: -умение находить компромиссные решения; -умение создавать понятные для партнёра высказывания, делиться собственным опытом решения поставленной задачи	Создание объектов живой природы в технике оригами с привлечением различных видов бумаги	
10	Складываем из ткани Салфетка для праздничного стола	1	Формирование навыков работы с крахмаленной тканью	Личностные УУД: -понимание эстетической, моральной и нравственной ценности в жизни человека предметов декоративно-прикладного творчества Регулятивные УУД: -навыки работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы; -умение контролировать свои действия; -сравнение свойств бумаги и ткани Познавательные УУД: -умение применять в жизни навыки и умения, приобретённые на уроках технологии Коммуникативные УУД: -обсуждать с одноклассниками ход выполнения работы и её результаты; -использовать простые речевые средства для формулирования своего мнения; -воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции	Складывание праздничной салфетки по схеме	
11	Итоговый урок-фантазия Выставка поделок «На суше», «В воздухе», «В воде»	1	Презентация тематических выставок поделок «На суше», «В воздухе», «В воде»		Отвечая на вопросы итогового урока, учащиеся обобщают знания и умения, полученные при изучении первого раздела учебника	
12	Аппликация Обрывная аппликация из	1	Решаются задачи личностного развития обучающихся	Личностные УУД: -соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте;	Создание аппликации из различных видов бумаги: журнальной, оберточной	

	журнальной бумаги и фантиков. «Гусеница» и «Индеец»		средствами художественного труда, формирования у детей нравственно-эстетических чувств, стремления активно взаимодействовать с другими обучающимися в процессе выполнения поисково-творческих задач	-интерес к результатам собственной практической деятельности; -интерес к миру животных Регулятивные УУД: -умение выбрать наиболее подходящий материал для выполнения поделки; -навыки сравнения и обобщения в приемах работы; -навыки проведения исследовательской работы Познавательные УУД: -поиск дополнительной информации и использование этой информации для новых образов; -активизация знаний персонажей художественных произведений Коммуникативные УУД: -умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями; -навыки строить интересные презентационные сообщения; -навыки использования простых речевых средств для формулирования своего мнения	(фантики от конфет), фольги	
13	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе. Костюм для девочки «Нарядное платье», Костюм для зайчика	1	Формирование навыков работы с кружевом, тюлем. Создание открыток с аппликациями в этой технике	Личностные УУД: -соблюдение правил рационального использования материалов, правил безопасной работы с ножницами; -поддержание порядка на рабочем месте; -навыки аккуратной работы с клеем; -творческий подход; -стремление к успешности в учебной деятельности Регулятивные УУД: -навыки проведения эксперимента; -навык работы с пошаговыми этапами, показывающими последовательность работы Познавательные УУД: -навык соотносить произведения декоративно-прикладного творчества по настроению, форме, по средствам художественной выразительности, по технологии выполнения Коммуникативные УУД: -навыки использования простых речевых средств для формулирования своего мнения	Поэтапное создание художественных образов из кружева. Различные способы наклеивания деталей	
14	Мозаика Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. «Сирень»	1	Активизация знаний о технике мозаики из различных «бросовых» материалов (из кусочков клеёнки, из кусочков пластиковых трубочек)	Личностные УУД: -представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в быту; -формирование интереса к результатам собственной практической деятельности Регулятивные УУД: -умение определять этапы работы; -контролировать свои действия; -проговаривать последовательность выполнения работы; -навыки проведения эксперимента;	Конструирование из различных материалов. Работа над созданием композиции	

				<p>-на первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла, воплощенного в поделке</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-умение анализировать рассматриваемые объекты с целью выявления их существенных признаков;</p> <p>-умение делать обобщения, сравнения, анализировать представленные материалы и давать им характеристику;</p> <p>-понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы;</p> <p>-навыки поиска дополнительной информации на заданную тему</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-навыки использования простых речевых средств для формулирования своего мнения</p>		
15	<p>Мозаика из кусочков клеёнки. Мозаика из фольги.</p> <p>«Подставка для карандашей»</p>	1	<p>Закрепление навыков работы над мозаикой и различных материалов</p>	<p>Личностные УУД:</p> <p>-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту;</p> <p>-формирование интереса к результатам собственной практической деятельности</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>-умение определять этапы работы;</p> <p>-контролировать свои действия;</p> <p>-проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой;</p> <p>-на первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла, воплощенного в поделке</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-навыки анализировать представленные материалы и давать им характеристику;</p> <p>-навыки поиска новых «бросовых» материалов для выполнения поделки</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-навыки аргументированно доказывать свое мнение на основе собственного опыта и наблюдений</p>	<p>Оклеивание предмета (например, баночки из-под пищевых продуктов) в технике мозаики</p>	
16	<p>Мозаика из ватных шариков, из кусочков поролона. Мозаика из кусочков ткани</p> <p>«Весёлый гномик», «Ягода-малина»</p>	1	<p>Активизация знаний о мозаике из кусочков ваты (ватных шариков), поролона, ткани</p>	<p>Личностные УУД:</p> <p>-интерес к различным видам творчества;</p> <p>-положительное отношение к деятельности на уроке;</p> <p>-стремление к достижению успешности в учебной деятельности;</p> <p>-понимание необходимости соблюдать правила безопасной работы с ножницами, аккуратность работы с клеем;</p> <p>-творческий подход к работе;</p> <p>-осознание роли декоративно-прикладного творчества в жизни человека;</p> <p>-первоначальная потребность воплотить в поделке эстетические</p>	<p>Конструирование из различных материалов. Формирование навыка скатывать плотные ровные ватные шарики одинакового размера</p>	

				<p>замыслы</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -первоначальные навыки планирования; -умение определять этапы работы; -контролировать свои действия; -понимание условных знаков; -навыки работы с выкройками; -навык самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы; -умение вместе с учителем и одноклассниками находить разные техники выполнения работы <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыки поиска «бросовых» материалов для выполнения поделки; -навык активизации знаний по другим предметам, в частности по курсу литературного чтения <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыки аргументированно доказывать свое мнение на основе собственного опыта и наблюдений; -умение создавать понятные для одноклассников высказывания, делиться собственным опытом решения поставленной задачи; -интерес к общению; -навык работы в паре 		
17	<p>Плетение</p> <p>Из истории плетения. Косое плетение в четыре пряди. «Плетёный человечек»</p>	1	Активизация знаний о технике плетения	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес и положительное отношение к деятельности на уроке; -стремление к достижению положительного результата в практической деятельности; -осознание роли декоративно-прикладного творчества в жизни человека; -первоначальная потребность воплотить в поделке эстетические замыслы <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -первоначальные навыки работы со схемами; -навык самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы; -умение вместе с учителем и одноклассниками находить разные способы решения поставленной учебной задачи; -проведение сравнения материалов и выделение общего признака на основе сравнения <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навык поиска дополнительной информации, используя книги, словари, энциклопедии, знания и опыт старших <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыки аргументированно доказывать своё мнение на основе собственного опыта и наблюдений; -умение создавать понятные для одноклассников высказывания, 	Плетение различных поделок из четырёх прядей	

				делиться собственным опытом решения поставленной задачи		
18	Прямое плетение из полосок бумаги. «Плетёные картинки. Плетень»	1	Знакомство с шахматным плетением. Овладение новой техникой плетения	<p>Личностные УУД: -стремление к достижению положительного результата в практической деятельности; -понимание необходимости соблюдать правила безопасной работы с ножницами; -творческий подход в учебной деятельности; -первоначальная потребность воплотить в поделке эстетические замысли</p> <p>Регулятивные УУД: -первоначальные навыки работы по разметке; -навык адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы; -умение делать обобщения, сравнения; -понимание поставленных учебных задач</p> <p>Познавательные УУД: -навыки использования опыта старших</p> <p>Коммуникативные УУД: -обсуждать с одноклассниками ход выполнения работы и ее результаты; -использовать простые речевые средства для формирования своего мнения; -воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции; -договариваться, приходить к общему решению</p>	Выполнение разметки и на её основе создание художественных образов с помощью прямого плетения	
19	Узелковое плетение. Макраме. Декоративные узлы.	1	Работы, связанные с плетением из шнура. Приобретение навыков завязывания узлов (беседочный, узел «счастья», узел «древо жизни», турецкий узел)	<p>Личностные УУД: -интерес к результатам собственной практической деятельности; -интерес к технике макраме, желание научиться завязывать оригинальные узлы и найти применение этих знаний и умений в жизни, в быту</p> <p>Регулятивные УУД: -умение работать по схемам и этапам, предложенным в учебнике; -выбор способа выполнения поставленной учебной задачи; -умение вместе с учителем и одноклассниками находить несколько способов выполнения работы; -умение делать обобщения, сравнения</p> <p>Познавательные УУД: -навыки проведения эксперимента; -навыки сравнения разных видов узлов; -поиск дополнительной информации и использование этой информации для выполнения учебной задачи</p> <p>Коммуникативные УУД: -умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями; -строить четкие, понятные для одноклассников, высказывания; -первичные умения оценки работ, выполненных одноклассниками;</p>	Плетение из шнура. Завязывание различных узлов. Использование узелкового плетения в поделках	

				-навыки работы в коллективе		
20	Объёмное моделирование и конструирование из бумаги Игрушки из бумажных полосок. «Забавные животные»	1	Активизация знаний о работе с бумагой. Приобретение навыков объёмного моделирования	Личностные УУД: -представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из бумаги; -интерес к миру животных; -представление о практическом использовании изготовленных поделок; -соблюдение правил рационального использования материалов, -поддержание порядка на рабочем месте; -навыки аккуратной работы с клеем Регулятивные УУД: -навыки проведения сравнения предметов и выделение общего признака на основе сравнения;	Выполнение поделок из бумажных полосок. Поэтапное выполнение игрушек из бумажных полосок	
21	Итоговый урок-фантазия. Праздник «Всем подарочек найдётся»	1	Итоговые вопросы в конце раздела приучают анализировать изученный материал, делать логические выводы	-умение определять этапы работы; -контролировать свои действия; -проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой; -выбор способа выполнения учебной задачи; -учитывать в своих действиях предложенные учителем и одноклассниками этапы работы Познавательные УУД: -навыки сравнения и обобщения; -умение анализировать предложенные материалы для работы; -понимание учебной задачи, вопросов учителя; -умение строить в простой устной форме ответы на вопросы, предложенные в учебнике Коммуникативные УУД: -обсуждать с одноклассниками ход выполнения работы и ее результаты; -воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции; -договариваться, приходить к общему решению	Организация и проведение праздника «Всем подарочек найдётся»	
22	Лепка Из истории лепки. Лепка конструктивным способом. Обрубковка. «Парусник», «Волшебный цветок»	1	Создание образов литературных героев и придумывание собственных. Изучение новых технологий работы с пластилином (раскатывание, обрубковка, лепка вытягиванием)	Личностные УУД: -интерес к работе с пластилином; -первоначальная потребность воплотить в поделке из пластилина эстетические замыслы; -интерес к художественной культуре на основе знакомства с историей лепки из глины; -уважительное отношение к истории и культуре своего народа; -представление о ручном творчестве как средстве создания предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту Регулятивные УУД: -умение определять этапы работы; -контролировать свои действия; -проговаривать последовательность работы над поделкой;	Знакомство с новыми технологиями работы с пластилином	

				<ul style="list-style-type: none"> -соотнесение изучаемого материала с собственным опытом; -выполнение действия в опоре на заданный ориентир; -выполнение дифференцированных заданий; -выбор из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя; -умение выбрать наиболее подходящие техники для выполнения поделки; -находить общее и различное <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навык поиска дополнительной информации, используя книги, энциклопедии, знания и опыт старших <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -интерес к общению; -проявление инициативы в совместной творческой работе; -умение принимать помощь взрослого и одноклассников; -аргументированное обсуждение новых образов для поделок 		
23	Налепные украшения. «Универсальный робот», «Принцесса»	1	В ходе разрешения коллизий и проведения эксперимента дети узнают новый способ получения материала для аппликаций, обучаются соединять в одной работе разные, уже знакомые им материалы (коллаж), создавать образы любимых героев и украшать их	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -стремление к достижению положительного результата в практической деятельности; -творческий подход к учебной деятельности; -соблюдение правил рационального использования материалов; -поддержание порядка на рабочем месте <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навык самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы; -умение выбрать наиболее подходящий материал для выполнения поделки; -находить общее и различное в приемах работы <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -первоначальные навыки проведения исследования; -на основе имеющихся знаний и навыков принимать практические решения; -понимание информации, предложенной в учебнике; -поиск новой информации по другим источникам; -умения делать обобщения, сравнения <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции; -договариваться, приходить к общему решению 	Простейшее моделирование и украшение одежды	
24	Лепка из целого куска пластилина способом вытягивания.	1	Приобретение опыта работы в технике вытягивания целого куска пластилина и	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -соблюдение правил рационального использования материалов; -поддержание порядка на рабочем месте; -навыки аккуратной работы с пластилином 	Знакомство с новыми технологиями работы с пластилином	

	«Сказочный Змей Горыныч»		создания из него сказочного образа	<p>Регулятивные УУД: -умение определять этапы работы; -проговаривание пошагового выполнения работы</p> <p>Познавательные УУД: -понимание информации, предложенной в учебнике; -поиск дополнительной информации по другим источникам; -умение делать обобщения, сравнения; -активизация знаний, полученных по курсу «Литературное чтение»</p> <p>Коммуникативные УУД: -навыки выполнения коллективной работы; -обсуждение с одноклассниками хода выполнения работы; -умение воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции, договариваться, приходить к общему решению; -проявлять инициативу при выполнении работы в группе; -строить понятные высказывания; -умение выслушивать чужое мнение и прислушиваться к нему; -навык принимать и оценивать чужое предложение</p>		
25	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе. «Мышонок-фигурист», «Дюймовочка»	1	Активизация знаний и навыков работы с тканью	<p>Личностные УУД: -интерес к работе с различными видами ткани; -первоначальная потребность воплотить в поделке эстетические замыслы, творческий подход; -соблюдение правил безопасной работы с ножницами, клеем; -соблюдение правил рационального использования материалов; -поддержание порядка на рабочем месте; -понимание важности и значимости учебной деятельности, ее практической направленности</p> <p>Регулятивные УУД: -умение контролировать свои действия; -проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой; -навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы; -умение выбрать наиболее подходящий материал для выполнения поделки; -умение ориентироваться на страницах учебника</p> <p>Познавательные УУД: -поиск дополнительной информации и использование этой информации во время урока; -поиск новых образов для воплощения их в поделках; -активизация знаний художественных произведений по курсу «Литературное чтение»</p> <p>Коммуникативные УУД: -мотивация и интерес к коллективной творческой работе; -навыки работы в группе; -умение принимать помощь взрослого и одноклассников;</p>	Создание художественных образов из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе	

				-аргументированное обсуждение использованных приемов выполнения работы		
26	Мозаика и аппликация из геометрических фигур. Портрет из разных геометрических фигур	1	Создание образов из геометрических фигур. Активизация знаний о композиции	<p>Личностные УУД: -представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из бумаги; -представление о практическом использовании изготовленных поделок; -соблюдение правил рационального использования материалов; -поддержание порядка на рабочем месте; -навыки аккуратной и безопасной работы с ножницами и клеем</p> <p>Регулятивные УУД: -понимание смысла инструкции, данной в учебнике; -оценка результатов своих действий; -учет в своих действиях предложенных учителем и одноклассниками этапов работы</p> <p>Коммуникативные УУД: -навык работы в группе; -навык организации выставки «Геометрический калейдоскоп»</p>	Приобретение навыков в моделировании из геометрических фигур и их частей	
27	Итоговый урок - фантазия Игра «Путешествие на бал сказочных героев»	1		<p>Личностные УУД: -представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из бумаги; -представление о практическом использовании изготовленных поделок; -соблюдение правил рационального использования материалов; -поддержание порядка на рабочем месте; -навыки аккуратной и безопасной работы с ножницами и клеем</p> <p>Регулятивные УУД: -понимание смысла инструкции, данной в учебнике; -оценка результатов своих действий; -учет в своих действиях предложенных учителем и одноклассниками этапов работы</p> <p>Коммуникативные УУД: -навык работы в группе; -навык организации выставки «Геометрический калейдоскоп»</p>	Обобщение полученных знаний. Игра «Путешествие на бал сказочных героев»	
28	<u>Шитьё и вышивание</u> Из истории вышивания. Вышивание по криволинейному	1	Освоение первоначальных навыков шитья, простейшей вышивки, пришивания пуговиц.	<p>Личностные УУД: -интерес к работе с различными видами ткани; -интерес к результатам собственной практической деятельности; -соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте, правил безопасной работы с иглой; -развитие самостоятельности в выборе материалов и способов</p>	Формирование умения пришивать разные пуговицы (с двумя дырочками, с четырьмя, с ушком)	

	контур. Шов «вперёд иголку»			<p>деятельности;</p> <p>-представление о практическом использовании полученных на уроке знаний и навыков</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>-умение контролировать свои действия;</p> <p>-проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой;</p> <p>-навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы;</p> <p>-умение ориентироваться на страницах учебника;</p> <p>-первоначальные навыки экспериментальной работы</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-поиск дополнительной информации и использование этой информации во время урока;</p> <p>-поиск новых образов для воплощения их в поделках;</p> <p>-активизация знаний художественных произведений по курсу «Литературного чтения»</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-умение принимать помощь взрослого и одноклассников;</p> <p>-аргументированное обсуждение использованных приемов выполнения работы</p>		
29	Двойной шов «вперёд иголку». Пуговицы в поделках	1	Освоение первоначальных навыков пришивания пуговиц. Использование пуговиц для создания художественных образов	<p>Личностные УУД:</p> <p>-стремление к достижению положительного результата в практической деятельности;</p> <p>-понимание необходимости соблюдать правила безопасной работы с иглой;</p> <p>-творческий подход в учебной деятельности</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>-навык самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы;</p> <p>-умение делать обобщения, сравнения;</p> <p>-понимание поставленных в учебнике учебных задач</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-поиск дополнительной информации по теме урока</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-обсуждение с одноклассниками хода выполнения работы и ее результаты;</p> <p>-использование простых речевых средств для формулирования своего мнения;</p> <p>-умение воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции;</p> <p>-договариваться, приходить к общему решению</p>	Создание художественных образов с помощью пуговиц. Использование приёмов безопасной работы с иглой	
30	Объёмное моделирование и	1	Активизация знаний по моделированию и	<p>Личностные УУД:</p> <p>-интерес к различным видам творчества;</p>	Выполнение моделей из готовых форм	

	<p>конструирование. Модели из крупных коробок. «Многоэтажный дом», «Гараж»</p>		<p>конструированию</p>	<p>-первичные умения оценки работ одноклассников и своей собственной деятельности; -соблюдение правил безопасной работы с ножницами, аккуратной работы с клеем; -мотивация к коллективной творческой работе Регулятивные УУД: -конструкторское мышление; -понимание поставленных в учебнике учебных задач; -умение определять этапы работы; -контролировать свои действия; -понимание схем и символов, приведенных в учебнике, умение выполнять работы согласно схемам; -понимание практической направленности учебной деятельности Познавательные УУД: -понимание условных знаков; -навыки работы со справочным материалом; -соотносить произведения декоративно-прикладного творчества по настроению, форме, по средствам художественной выразительности, по технологии выполнения; -навык использования накопленного опыта Коммуникативные УУД: -навык выполнения коллективной работы; -умение воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции; -договариваться, приходить к общему решению</p>		
31	<p>Летающие модели «Вертушки»</p>	1	<p>Формирование навыков моделирования</p>	<p>Личностные УУД: -представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных игрушек из бумаги; -представление о практическом использовании поделок; -представление о практическом использовании поделок; -соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте; -навыки аккуратной и безопасной работы с ножницами и клеем Регулятивные УУД: -понимание смысла инструкции, данной в учебнике; -оценка результатов своих действий; -учет в своих действиях предложенные учителем и одноклассниками этапы работы Познавательные УУД: -понимание условных знаков; -навыки работы со справочным материалом; -первоначальные навыки работы со справочным материалом; -первоначальные навыки проведения эксперимента Коммуникативные УУД: -обсуждение с одноклассниками этапов работы;</p>	<p>Создание летающих моделей</p>	

				-умение воспринимать и учитывать мнения других людей, умение договариваться, приходить к общему решению		
32	Изготовление моделей из деталей конструктора	1	Развитие навыков конструирования, мелкой моторики рук	<p>Личностные УУД: -навыки аккуратной и безопасной работы с мелкими деталями конструктора, поддержание порядка на рабочем месте</p> <p>Регулятивные УУД: -оценка результатов своих действий; -первоначальные навыки оценки результатов работы одноклассников</p> <p>Познавательные УУД: -в ходе работы с конструктором активизация знаний профессий</p> <p>Коммуникативные УУД: -умение воспринимать и учитывать мнения других людей, умение договариваться, приходить к общему решению</p>	Знакомство с различными видами конструкторов, изготовление моделей из их деталей	
33	Электробытовая техника. Другие виды электрической техники	1	Знакомство с новой бытовой техникой. Понимание необходимости бережного отношения к техническим устройствам	<p>Личностные УУД: -навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами, которые окружают детей и в школе, и дома</p> <p>Регулятивные УУД: -оценка результатов своих действий; -первоначальные навыки оценки результатов работы одноклассников</p>	Знакомство с возможностями компьютера и сети Интернет. Знакомство с различными видами бытовой техники	
34	Итоговый урок-фантазия. «Город самоделок»	1	Обобщение полученных знаний и умений	<p>Познавательные УУД: -активизация знаний по дизайну интерьера помещения</p> <p>Коммуникативные УУД: -умение воспринимать и учитывать мнения других людей</p>	Активизация навыков, умений и знаний, полученных за год обучения	