**Аннотация к рабочей программе по предмету**

 **«Литература. Спецкурс. «Современная литература»**

**10- 11 класс**

Цели литературного образования в школе значительны и разнообразны. Именно они определяют особую роль литературы как школьного предмета в ряду других гуманитарных предметов Как одна из дисциплин эстетического цикла литература предполагает постижение школьниками этого вида искусства, овладение ими навыками творческого чтения, что невозможно без продолжения этой работы за рамками школьного урока.

 **Цель элективного курса** “Современная литература” - становление духовного мира человека, создание условий для формирования внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании, в реализации и развитии своих творческих возможностей. Приэтом ученик овладевает мастерством читателя, свободной и яркой собственной речь Элективный курс по литературе предполагает систематическое чтение художественных произведений и знакомство с новинками современной литературы.

**Задача курса** – воспитать читателя, научить школьника размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки, в том числе и нравственные, а в конечном итоге – помочь становлению и формированию личности.

В соответствии в этим, целью элективного курса становится формирование читателя, способного к полноценному восприятию литературных произведений; формированию личности, умеющей думать, сопереживать, способнойза строкой литературного произведения видеть современную действительность, пропускать художественные произведения через свою душу.

Задача курса – заинтересовать ученика новейшей литературой, дать современному писателю современного читателя.

 Разнообразие форм подачи материала повышает эффективность учебно-воспитательного процесса и его результативность, позволяет вывести ученикаиз состояния пассивности в состояние активного действия, когда резко возрастает познавательный интерес к предмету, растут качественные показатели, т.е результативность обучения.

 Данная программа помогает решать задачи литературного образования, связанные как с читательской деятельностью школьников, так и с эстетической функцией литературы:

 - формирование представлений о литературе как культурном феномене, занимающем специфическое место в жизни человека;

- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;

- формирование эмоциональной культуры личности;

- развитие воображения творческих способностей, инициативы;

- формирование положительных нравственных качеств и высокой гражданской ответственности за судьбу Отечества;

- развитие навыков устной и письменной речи,умение четко и грамотно выступать перед аудиторией;

- развитие коммуникативных навыков:

 Данная программа направлена на совместную работу ученика и учителя, совместную работуума, чувств**,** воли, на воспитание читающего, грамотного гражданина.

 Отбор произведений современной литературы подчинен этим задачам. Программа представляет собой цикл занятий, посвященных творчеству современных авторов, и опирается как на книжные, так и журнальные публикации последних десятилетий.

 Особенностью текстов, включенных в программу, является то, что по своей жанровой природе это, как правило, рассказы и небольшие повести. Такие произведения удобны для текстуального анализа и позволяют сосредоточиться не только на осмыслении содержания, но и на выявлении художественного своеобразия текста.

 Представленные в программе произведения принадлежат перу как совсем молодых, так и уже получивших читательское признание авторов.

 Программа содержит ряд тематических разделов, каждый из которых посвящен нескольким произведениям, изучаемым текстуально. Программа направлена на выработку следующих основных умений:

- владениетехникой грамотного и осмысленного чтения;

- владениеумением выразительного чтения;

- умение самостоятельно анализировать произведение и даватьему оценку;

- умение грамотноотроить свое монологическое высказывание и слушать мнение товарищей;

- умение выполнять письменные работы различных жанров.

 В связи с тем, что в современной литературе появляются новые и возвращаются забытые имена, учитель вместе с учащимися может вносить в программу необходимые изменения. Программа допускает сокращение или увеличение материала.

 В программе указано примерное распределение учебного времени по блокам, однако на занятиях возможно варьирование материала: углубление, сокращение некоторых тем ( и их замена ), использование освободившегося времени на различного рода практические литературные работы.

 Данный курс рассчитан на 35 часов (10 – 11 кл.).

**Учебно- методический комплект**

Аркин И.И. Уроки литературы в 10 -11 классе: Практическая методика: Книга для учителя, - М.: «Просвещение», 2008г.

Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе. – М.: «Вербум-М», 2004г.

Н.В.Беляева, А.Е.Иллюминарская, В.Н.Фаткуллова. Литература. 10 11 класс: Методические советы под редакцией В.И.Коровина. Книга для учителя. – М.: «Просвещение», 2008г.

Я иду на урок литературы:10 класс: книга для учителя. –М.: Издательство «Первое сентября», 2002г.

И.В.Золотарева, Т.И.Михайлова. Поурочные разработки по русской литературе. 10 класс. М.; «Вако», 2007г.

Произведения художественной литературы